



**«Требование к наглядному  
пособию  
при работе с детьми с  
нарушением зрения»**



При правильном подборе и методически грамотном преподнесении наглядности педагог расширяет возможности знакомства детей с разнообразными качествами и свойствами, отличительными и общими признаками изучаемого материала.

При первичном ознакомлении детей с программным материалом (например, по теме «Овощи», «Фрукты», «Посуда» и др.) в качестве наглядного материала обязательно предъявляются **реальные предметы**. Лишь после тщательного изучения их свойств (например, мягкость, твердость или упругость овощей и фруктов, их вкус, запах) на следующих занятиях можно перейти к заменителям: муляжам, моделям, игрушкам, изобразительному наглядному материалу.

**Натуральные предметы** должны широко использоваться и в качестве раздаточного материала на различных занятиях (например, на специальных коррекционных

занятиях по обучению детей приемам осязательного обследования, при обучении счету, составлению арифметических задач и т. д.).

При выборе натуральных предметов для демонстрации на занятиях следует соблюдать определенные требования: предметы должны быть удобными, легко узнаваемыми, яркими

При подборе или изготовлении **изобразительного наглядного материала** следует учитывать, что способность различать изображения зависит от остроты центрального зрения.

Б.К. Тупоногов ссылается в своей работе (1999 год) на данные исследований В.П. Жохова и других, в которых указаны минимальные размеры предъявляемых детям с патологией зрения предметов. Так, при остроте зрения 0,01 – 0,03 это – не менее 15 мм, при остроте зрения 0,04 – 0,08 – не менее 5 мм, при остроте зрения 0,09 – 0,2 - не менее 3 мм.

положительные результаты, и наглядный материал следует

усложнять: переходить от цветного изображения к черно-белому (теневые, контурные, зашумленные изображения).

### **ТРЕБОВАНИЯ К ПОСОБИЯМ**

- Соблюдение в изображениях пропорций в соответствии с соотношениями реальных объектов;
- Соотношение с реальным цветом объектов и высокий цветовой контраст (80 – 95 %);
- Чёткое выделение ближнего, среднего и заднего планов.
- Дети лучше различают черные объекты на белом фоне, лучше воспринимают заполненные фигуры, чем контурные.
- Величина картинок определяется в зависимости от возраста и зрительных возможностей с учетом офтальмолога.
- Сложный фон сюжетных картинок должен быть свободен от лишних деталей.
- Располагать объекты на

доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, а хорошо выделялись по отдельности.

- В цветовой гамме желательны желто-красно-оранжевые и зеленые тона. Необходимо помнить, что для детей с нарушением зрения характерна аномалия синего и фиолетового цветов.

- Величина раздаточного материала:

Острота зрения - Размер пособий

0,4 и выше - 2 см

0,2-0,3 - 2—3 см

0,05-0,1 - 3-4 см

0,01-0,04 - 4-5 см

На математике размер предметов - до 15 см. Размер используемой природы - 20-25 см.

При рассматривании картины рекомендуется рассадить детей таким образом:

- в 2-3 ряда, соблюдая окклюзию глаз
- полукругом
- параллельно-справа и слева от воспитателя по одному ряду детей (расходящиеся косоглазие - в

центре, сходящиеся - по краям + соблюдение остроты зрения)

**ВАЖНО! НАГЛЯДНЫЕ И РАЗДАТОЧНЫЕ ПОСОБИЯ НЕ ЛАМИНИРОВАТЬ!!!**



Материал подготовила:  
учитель – дефектолог  
Корнилова М.А.

г. Ухта, 2022 г.