

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №60 комбинированного вида»
(МДОУ «Д/с№60»)

ПРИНЯТО
Педагогическом совете
Протокол №1
(«30» августа 2024г.)

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 01-12/90
«30» августа 2024г.

Дополнительная образовательная программа
«Волшебные нотки»
Художественно -эстетической направленности
Возраст воспитанников: 5-7 лет
Срок реализации: 1 год

Флейтер Н.Р.
музыкальный руководитель

Ухта
2024 год

1	Пояснительная записка	3
2	Учебный план	4
3	Календарно – тематический планирование	4
4	Календарно-учебный график	17
5	Планируемые результаты	17
6	Комплекс организационно-педагогических условий	17
7	Список литературы	18

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа (далее Программа) «Волшебные нотки»
Направленность – художественно -эстетическая

Актуальность программы

Музыка играет важную роль в жизни людей, а для детей первой возможностью выразить себя в мире становится пение. Песня – не только форма художественного отображения жизни, но и форма общения людей. Пение занимает важное место в жизни человека и принадлежит к основным видам исполнительства. Занятия пением приносят ребенку не только наслаждение красотой музыкальных звуков, которое благотворно влияет на детскую психику и способствует нравственно – эстетическому развитию личности, но и дают специфические знания и умения в этой области искусства.

Важной формой самовыражения детей является коллективное пение, т.е. личные качества формируются именно там.

Музыкальное образование детей, в силу своей многогранности не может ограничиваться только музыкальными занятиями. Большое значение в его совершенствовании имеют занятия в различных кружках. В процессе занятий в вокальных коллективах у детей повышается интерес к разножанровой вокальной музыке, развивается вокальный слух, ребенок учится исполнять сам вокальные произведения и тем самым расширяет свой кругозор, формирует знания во многих областях музыкального искусства.

Пение - основной вид музыкальной деятельности детей. В процессе пения дети обучаются музыкальному языку, что повышает восприимчивость к музыке в целом.

Пение благотворно влияет на детский организм, помогает развитию речи, углублению дыхания, укреплению голосового аппарата. В процессе обучения пению особенно активно развивается основные музыкальные способности ребенка: эмоциональная отзывчивость, звуковысотный слух, чувство ритма. Все упражнения для развития вокальных навыков даются в образно – игровой форме.

Отличительные особенности программы:

1. Игровой характер занятий и упражнений.
2. Активная концертная деятельность детей.
3. Доступный и интересный песенный репертуар, который дети с удовольствием будут исполнять не только на занятиях и концертах, но и дома, в гостях, на улице.
4. Атрибуты для занятий — музыкально -дидактические игры, шумовые инструменты, пособия.
5. Звукоспроизводящая аппаратура — музыкальный центр, телевизор, USB -колонка
6. Сценические костюмы, необходимые для создания образа маленького артиста.

Адресат программы - Программа предназначена для воспитанников 5-7лет, низкого, среднего и высокого уровня развития, в том числе и для детей с ОВЗ, проявляющих интерес к пению. Численность -10 -15 человек.

Объем программы: 30 академических часов. 1 академический час -30 минут.

Формы организации образовательного процесса:

коллективные занятия, индивидуальная работа, выступления на концертах

Режим занятия: занятия проходят 1 раз в неделю, продолжительность занятий -30 минут. С 7 октября по 20 мая 2025 года.

Срок усвоения программы – 30 недели, 8 месяцев, 1 год.

Цель вокального кружка: формирование эстетической культуры дошкольника; развитие певческих навыков.

Задачи:

- Формировать интерес к вокальному искусству.
- Развивать умение петь естественным голосом, без напряжения; постепенно расширяя диапазон.
- Развивать музыкальный слух, координацию слуха и голоса.
- Развивать умение различать звуки по высоте;

- Развивать чистоту интонирования, четкую дикцию, правильное певческое дыхание, артикуляцию.
- Развивать умение петь, выразительно передавая характер песни.
- Формировать певческую культуру (правильно передавать мелодию естественным голосом, без напряжения).
- Совершенствовать вокально-хоровые навыки.

2. Учебный план

№	Наименование разделов, тем	Количество часов (1 год обучения)
1.	Восприятие музыки	5
2.	Артикуляция, выразительная дикция	8
3.	Освоение техники освоения дыхания	5
4.	Расширение певческого диапазона, чистоты интонирования	5
5.	Эмоционально -выразительное исполнение	7
	Всего	30

3. Календарно - тематическое планирование

Тема занятия	Программное содержание :	Материалы и оборудование	Кол – во часов	Дата проведения	Дата проведения (факт)
октябрь - «Времена года»	1.Артикуляционная гимнастика: - способствовать вентиляции легких, интенсивному кровообращению «Путешествие язычка» 2. Развитие речевого и певческого дыхания: -упражнять детей в чистом пропевании терции «Дерево» 3. Усвоение певческих навыков: «Осень, холодно» 4. Пение произведений: «Песенка -чудесенка» - разучивание 1 куплета и припева	Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации	1	07.10	
октябрь - «Времена года»	1.Артикуляционная гимнастика: -способствовать устранению напряжения и скованности артикуляционных мышц. «Путешествие язычка» 2. Развитие речевого и певческого дыхания: - способствовать вентиляции легких, интенсивному кровообращению «Дерево» 3. Усвоение певческих навыков: -упражнять детей в чистом пропевании терции «Осень, холодно» 4. Пение произведений: - продолжение разучивания песни	Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации	1	14.10	

	«Песенка -чудесенка»				
октябрь - «Времена года»	1. Артикуляционная гимнастика: - разогреть мышцы языка, губ, щек, челюсти, обеспечивая им наибольшую подвижность «Зарядка язычка» 2. Развитие речевого и певческого дыхания: - осуществлять массаж брюшной полости «Ветер», «Кто как звучит» 3. Усвоение певческих навыков: - подготавливать голосовой аппарат к пению песен «Дружная семья» 4. Пение произведений: - исполнение песни целиком, работа над дикцией, звуковедением «Песенка -чудесенка»	Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации	1	21.10	
октябрь - «Времена года»	1. Артикуляционная гимнастика:- разогреть мышцы языка, губ, щек, челюсти, обеспечивая им наибольшую подвижность «Зарядка язычка» 2. Развитие речевого и певческого дыхания: - осуществлять массаж брюшной полости «Ветер», «Кто как звучит» 3. Усвоение певческих навыков: - подготавливать голосовой аппарат к пению песен «Дружная семья» 4. Пение произведений: - исполнение песни целиком, работа над слаженностью исполнения «Песенка -чудесенка»	Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации	1	28.10	
ноябрь - «Времена года»	1. Артикуляционная гимнастика: - разогреть мышцы языка, губ, щек, челюсти, обеспечивая им наибольшую подвижность «Обезьянки» 2. Развитие речевого и певческого дыхания: - осуществлять массаж брюшной полости «Воронята» 3. Усвоение певческих навыков: - подготавливать голосовой аппарат к пению песен «Дружная семья» 4. Пение произведений: -разучивание песни: «Милая мамочка»	Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации	1	11.11	
ноябрь - «Времена года»	1. Артикуляционная гимнастика: - разогреть мышцы языка, губ, щек,	Пианино, Музыкальный	1	18.11	

года»	<p>челюсти, обеспечивая им наибольшую подвижность «Обезьянки»</p> <p>2. Развитие речевого и певческого дыхания: - осуществлять массаж брюшной полости «Воронята»</p> <p>3. Усвоение певческих навыков: - подготавливать голосовой аппарат к пению песен «Дружная семья»</p> <p>4. Пение произведений: - продолжение разучивания песни «Милая мамочка»</p>	<p>центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации</p>			
ноябрь - «Времена года»	<p>1. Артикуляционная гимнастика: - разогреть мышцы языка, губ, щек, челюсти, обеспечивая им наибольшую подвижность «Обезьянки», «Ночной лес»</p> <p>2. Развитие речевого и певческого дыхания: - обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого «Воронята», «Воздушный шар»</p> <p>3. Усвоение певческих навыков: - подготавливать голосовой аппарат к пению песен «Дружная семья»</p> <p>4. Пение произведений: - продолжение разучивания песни «Милая мамочка»</p>	<p>Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации</p>	1	25.11	
декабрь - «Времена года»	<p>1. Артикуляционная гимнастика: - разогреть мышцы языка, губ, щек, челюсти, обеспечивая им наибольшую подвижность «Обезьянки», «Ночной лес»</p> <p>2. Развитие речевого и певческого дыхания: - обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого «Воронята», «Воздушный шар»</p> <p>3. Усвоение певческих навыков: - подготавливать голосовой аппарат к пению песен «Дружная семья»</p> <p>4. Пение произведений: - продолжение разучивания песни «Милая мамочка»</p>	<p>Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации</p>	1	02.12	
декабрь - «Мир взрослых»	<p>1. Артикуляционная гимнастика: - разогреть мышцы языка, губ, щек, челюсти, обеспечивая им наибольшую подвижность</p>	<p>Пианино, Музыкальный центр, Муз -</p>	1	09.12	

	<p>«Здравствуйте» «Мы шагаем по сугробам» 2. Развитие речевого и певческого дыхания: - обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого «Пузырь», «Самолет» 3. Усвоение певческих навыков: - подготавливать голосовой аппарат к пению песен «Дружная семья», «Поезд» 4. Пение произведений: - разучивание песни о зиме (по выбору)</p>	<p>дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации</p>			
декабрь - «Мир взрослых»	<p>1. Артикуляционная гимнастика: - разогреть мышцы языка, губ, щек, челюсти, обеспечивая им наибольшую подвижность «Здравствуйте» «Мы шагаем по сугробам» 2. Развитие речевого и певческого дыхания: - обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого «Пузырь», «Самолет» 3. Усвоение певческих навыков: - подготавливать голосовой аппарат к пению песен «Дружная семья», «Поезд» 4. Пение произведений: - продолжение разучивания песни о зиме (по выбору)</p>	<p>Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации</p>	1	16.12	
декабрь - «Мир взрослых»	<p>1. Артикуляционная гимнастика: - разогреть мышцы языка, губ, щек, челюсти, обеспечивая им наибольшую подвижность «Здравствуйте» «Мы шагаем по сугробам» 2. Развитие речевого и певческого дыхания: - обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого «Следы зверей» 3. Усвоение певческих навыков: - подготавливать голосовой аппарат к пению песен «Тик-тик-так», «Поезд» 4. Пение произведений: - разучивание песни - работа над чистотой интонирования, над слаженностью песни про Новый год (по выбору) песня о зиме</p>	<p>Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации</p>	1	23.12	
январь -	<p>1. Артикуляционная гимнастика:</p>	<p>Пианино,</p>	1	13.01	

«Мир взрослых»	<p>- разогреть мышцы языка, губ, щек, челюсти, обеспечивая им наибольшую подвижность «Здравствуйте» «Мы шагаем по сугробам»</p> <p>2. Развитие речевого и певческого дыхания: - обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого "Воздушный шар"</p> <p>3. Усвоение певческих навыков: - подготавливать голосовой аппарат к пению песен «Тик-тик-так», "Лесенка"</p> <p>4. Пение произведений: -разучивание песни - работа над чистотой интонирования, над слажен -тью песня про Новый год (по выбору) песня о зиме</p>	Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации			
январь - «Мир взрослых»	<p>1. Артикуляционная гимнастика: - разогреть мышцы языка, губ, щек, челюсти, обеспечивая им наибольшую подвижность «Здравствуйте» «Снежок»</p> <p>2. Развитие речевого и певческого дыхания: - обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого «Следы зверей» «Волки»</p> <p>3. Усвоение певческих навыков: - подготавливать голосовой аппарат к пению песен «Тик-тик-так», « Поезд»</p> <p>4. Пение произведений: -продолжение разучивания песня про Новый год (по выбору) песня о зиме</p>	Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации	1	20.01	
январь - «Мир взрослых»	<p>1. Артикуляционная гимнастика: - разогреть мышцы языка, губ, щек, челюсти, обеспечивая им наибольшую подвижность «Здравствуйте» «Снежок»</p> <p>2. Развитие речевого и певческого дыхания: - обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого «Вьюга»</p> <p>3. Усвоение певческих навыков: - подготавливать голосовой аппарат к пению песен «Колокольчики звенят»»</p> <p>4. Пение произведений: - работа над чистотой</p>	Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации	1	27.01	

	интонирования, над слажен –тью -продолжение разучивания песня о зиме				
февраль - «Мир взрослых »	1. Артикуляционная гимнастика: - разогреть мышцы языка, губ, щек, челюсти, обеспечивая им наибольшую подвижность «Здравствуйте» «Снежок» 2. Развитие речевого и певческого дыхания: - обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого «Вьюга» 3. Усвоение певческих навыков: - подготавливать голосовой аппарат к пению песен «Колокольчики звенят» 4. Пение произведений: - работа над чистотой интонирования, над слажен –тью -продолжение разучивания песня о зиме	Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации	1	03.02	
февраль - «Мир взрослых »	1. Артикуляционная гимнастика: - разогреть мышцы языка, губ, щек, челюсти, обеспечивая им наибольшую подвижность «Здравствуйте» «Снежок» 2. Развитие речевого и певческого дыхания: - обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого «Уж ты, зимушка –зима» «Вьюга» 3. Усвоение певческих навыков: - подготавливать голосовой аппарат к пению песен «Снеговика и снежинки» 4. Пение произведений: - разучивание песни песня о папе	Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации	1	10.02	
февраль - «Мир взрослых »	1. Артикуляционная гимнастика: - разогреть мышцы языка, губ, щек, челюсти, обеспечивая им наибольшую подвижность «Здравствуйте», «Снежная баба» 2. Развитие речевого и певческого дыхания: - обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого «Ритмическое эхо» 3. Усвоение певческих навыков: - подготавливать голосовой аппарат к пению песен «Снеговика и снежинки» 4. Пение произведений:	Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации	1	17.02	

	- работа над чистотой интонирования песня о папе				
февраль - «Мир взрослых»	1. Артикуляционная гимнастика: «Машины» 2. Развитие речевого и певческого дыхания: «Гудок» 3. Усвоение певческих навыков: «Тихие и громкие звоночки» 4. Пение произведений: песня о папе	- разогреть мышцы языка, губ, щек, челюсти, обеспечивая им наибольшую подвижность - обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого - подготовливать голосовой аппарат к пению песен - работа над чистотой интонирования	Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации	1	24.02
март - «Мир взрослых»	1. Артикуляционная гимнастика: - разогреть мышцы языка, губ, щек, челюсти, обеспечивая им наибольшую подвижность «Рада видеть вас, друзья» «Машины» 2. Развитие речевого и певческого дыхания: - обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого «Гудок» 3. Усвоение певческих навыков: - подготавливать голосовой аппарат к пению песен «Тихие и громкие звоночки» 4. Пение произведений: - работа над чистотой интонирования песня о папе		Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации	1	03.03
март - «Мир взрослых»	1. Артикуляционная гимнастика: - разогреть мышцы языка, губ, щек, челюсти, обеспечивая им наибольшую подвижность «Веселая дудочка» «Потерялся котенок» 2. Развитие речевого и певческого дыхания: - обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого «Гудок» 3. Усвоение певческих навыков: - подготавливать голосовой аппарат к пению песен «Тихие и громкие звоночки»		Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации	1	10.03

	4.Пение произведений: - работа над чистотой интонирования песня о папе				
март - «Рукотворный мир»	1. Артикуляционная гимнастика: - разогреть мышцы языка, губ, щек, челюсти, обеспечивая им наибольшую подвижность «Обезьянки» «Веселый язычок» 2.Развитие речевого и певческого дыхания: - обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого «Фокус -покус» «Чудо -лесенка» 3.Усвоение певческих навыков: - подготавливать голосовой аппарат к пению песен пропевание гласных «О-У-А-Е-И» в разной последовательности 4.Пение произведений: - работа над чистотой интонирования «Веселый колпачок»	Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации	1	17.03	
март - «Рукотворный мир»	1. Артикуляционная гимнастика: - развивать певческий голос, способствовать правильному звукообразованию, охране и укреплению здоровья детей «Обезьянки» «Веселый язычок» 2.Развитие речевого и певческого дыхания: - обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого «Фокус -покус» «Чудо -лесенка» 3.Усвоение певческих навыков: - добиваться чистого интонирования поступенного и скачкообразного движения мелодии вверх и вниз пропевание гласных «О-У-А-Е-И» в разной последовательности 4.Пение произведений: - развивать способности детей петь естественным голосом, без напряжения , правильно брать дыхание между музыкальными фразами «Веселый колпачок»	Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации	1	24.03	
март - «Рукотворный мир»	1. Артикуляционная гимнастика: - развивать певческий голос, способствовать правильному звукообразованию, охране и укреплению здоровья детей «Обезьянки» «Веселый язычок» 2.Развитие речевого и певческого дыхания:	Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка,	1	31.03	

	<p>- обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого «Фокус -покус» «Чудо -лесенка»</p> <p>3. Усвоение певческих навыков:</p> <p>- добиваться чистого интонирования поступенного и скачкообразного движения мелодии вверх и вниз пропевание гласных «О-У-А-Е-И» в разной последовательности</p> <p>4. Пение произведений:</p> <p>- развивать способности детей петь естественным голосом, без напряжения, правильно брать дыхание между музыкальными фразами «Веселый колпачок»</p>	Музыкальные инструменты, иллюстрации			
апрель - «Руководный мир»	<p>1. Артикуляционная гимнастика:</p> <p>- развивать певческий голос, способствовать правильному звукообразованию, охране и укреплению здоровья детей «Стрекоза и рыбка» «Кот и Петух»</p> <p>2. Развитие речевого и певческого дыхания:</p> <p>- обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого «Паровоз», «Машина», «Самолет»</p> <p>3. Усвоение певческих навыков:</p> <p>- добиваться чистого интонирования поступенного и скачкообразного движения мелодии вверх и вниз «Уточка» «На дворе трава»</p> <p>4. Пение произведений:</p> <p>- развивать способности детей петь естественным голосом, без напряжения, правильно брать дыхание между музыкальными фразами «Моя семья»</p>	Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации	1	7.04	
апрель - «Руководный мир»	<p>1. Артикуляционная гимнастика:</p> <p>- развивать певческий голос, способствовать правильному звукообразованию, охране и укреплению здоровья детей «Стрекоза и рыбка» «Кот и Петух»</p> <p>2. Развитие речевого и певческого дыхания:</p> <p>- обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого «Паровоз», «Машина», «Самолет»</p> <p>3. Усвоение певческих навыков:</p> <p>- добиваться чистого интонирования поступенного и скачкообразного движения мелодии вверх и вниз «Уточка» «На дворе трава»</p>	Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации	1	14.04	

	4. Пение произведений: - развивать способности детей петь естественным голосом, без напряжения, правильно брать дыхание между музыкальными фразами «Моя семья»				
апрель - «Руководный мир»	1. Артикуляционная гимнастика: - развивать певческий голос, способствовать правильному звукообразованию, охране и укреплению здоровья детей «Обезьянки» «Веселый язычок» 2. Развитие речевого и певческого дыхания: - обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого «Фокус -покус» «Чудо -лесенка» 3. Усвоение певческих навыков: - добиваться чистого интонирования поступенного и скачкообразного движения мелодии вверх и вниз пропевание гласных «О-У-А-Е-И» в разной последовательности 4. Пение произведений: - развивать способности детей петь естественным голосом, без напряжения, правильно брать дыхание между музыкальными фразами «Моя семья»	Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации	1	21.04	
апрель - «Руководный мир»	1. Артикуляционная гимнастика: - развивать певческий голос, способствовать правильному звукообразованию, охране и укреплению здоровья детей «Лягушки и Кукушки» знакомый материал 2. Развитие речевого и певческого дыхания: - обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого «Теремок» «Вот такая чепуха» 3. Усвоение певческих навыков: - добиваться чистого интонирования поступенного и скачкообразного движения мелодии вверх и вниз «Я хороший» «Да и нет» 4. Пение произведений: - развивать способности детей петь естественным голосом, без напряжения, правильно брать дыхание между музыкальными фразами «Веселый колпачок» «Моя семья»	Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации	1	28.04	
май -	1. Артикуляционная гимнастика:	Пианино,	1	5.05	

«Руководительный мир»	<p>- развивать певческий голос, способствовать правильному звукообразованию, охране и укреплению здоровья детей «Лягушки и Кукушки» знакомый материал</p> <p>2. Развитие речевого и певческого дыхания: - обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого «Теремок» «Вот такая чепуха»</p> <p>3. Усвоение певческих навыков: - добиваться чистого интонирования поступенного и скачкообразного движения мелодии вверх и вниз «Я хороший» «Да и нет»</p> <p>4. Пение произведений: - развивать способности детей петь естественным голосом, без напряжения, правильно брать дыхание между музыкальными фразами «Веселый колпачок» «Моя семья»</p>	Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации			
май - «Руководительный мир»	<p>1. Артикуляционная гимнастика: - развивать певческий голос, способствовать правильному звукообразованию, охране и укреплению здоровья детей «Лягушки и Кукушки» знакомый материал</p> <p>2. Развитие речевого и певческого дыхания: - обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого «Теремок» «Вот такая чепуха»</p> <p>3. Усвоение певческих навыков: - добиваться чистого интонирования поступенного и скачкообразного движения мелодии вверх и вниз «Я хороший» «Да и нет»</p> <p>4. Пение произведений: - развивать способности детей петь естественным голосом, без напряжения, правильно брать дыхание между музыкальными фразами «Веселый колпачок» «Моя семья»</p>	Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации	1	12.05	
май - «Руководительный мир»	<p>1. Артикуляционная гимнастика: - развивать певческий голос, способствовать правильному звукообразованию, охране и укреплению здоровья детей «Прогулка»</p> <p>2. Развитие речевого и певческого</p>	Пианино, Музыкальный центр, Муз - дидактические игры, Карточки на	1	19.05	

	<p>дыхания: - обучать детей простейшим артикуляционным движениям по показу взрослого проговаривание текста песен, попевок, знакомый репертуар 3. Усвоение певческих навыков: - добиваться чистого интонирования постепенного и скачкообразного движения мелодии вверх и вниз пропевание гласных «О-У-А-Е-И» в разной последовательности 4. Пение произведений: - развивать способности детей петь естественным голосом, без напряжения, правильно брать дыхание между музыкальными фразами «Веселый колпачок» «Моя семья» знакомые песни</p>	каждого ребенка, Музыкальные инструменты, иллюстрации			
Всего:				30	

4. Календарный учебный график

Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Продолжительность каникул	Сроки контрольных процедур
07.10.2024	20.05.2025	30 недель	Каникулы не предусмотрены	Апрель-май – отчет на родительском собрании

5. Планируемые результаты:

К концу обучения воспитанник должен владеть следующими знаниями:

1. Дети имеют опыт восприятия песен разного характера, проявляют устойчивый интерес к вокальному искусству.
2. Поют естественным голосом, протяжно.
3. Умеют правильно передавать мелодию в пределах ре-до2 октавы, чисто интонируют.
4. Различают звуки по высоте, слышат движение мелодии, постепенное и скачкообразное.
5. Точно воспроизводят и передают ритмический рисунок.
6. Умеют контролировать слухом качество пения.
7. Выработана певческая установка. Могут петь без музыкального сопровождения.
8. Дети проявляют интерес к вокальному искусству.
9. Умеют петь естественным голосом, без напряжения, протяжно.
10. Внятно произносят слова, понимая их смысл, правильно пропевают гласные в словах и правильно произносят окончания слов.
11. Могут петь без помощи руководителя.
12. Проявляют активность в песенном творчестве; поют дружно не отставая и не опережая друг друга.

6. Комплекс организационно-педагогических условий

Занятия организуются в музыкальном зале. До и после занятия проводится проветривание помещения. Я использую здоровьесберегающие технологии

(артикуляционная ,пальчиковая гимнастика, физкультминутка, дыхательную, зрительную гимнастики).

Демонстрационный материал:

иллюстративный материал; методические разработки; литература; компьютер SD-диски; музыкальные инструменты; фланелеграф; игрушки, звучащие предметы картотека артикуляционной гимнастики , дидактический материал

Форма контроля

- фотоотчет на странице кружка на официальном сайте Учреждения;
- фотоотчет за год и презентация на родительском собрании, Совете педагогов.
- открытые занятия (апрель)

Оценочный материал

Диагностика уровня развития певческих умений

№ п/п	Показатели (знания, умения, навыки)	Оценка/б			
		0	н	с	в
1.	Качественное исполнение знакомых песен.				
2.	Наличие певческого слуха, вокально-слуховой координации				
3.	Умение импровизировать				
4.	Чисто интонировать на кварту вверх и вниз, квинту и сексту				
5.	Навыки выразительной дикции				

- н (низкий) - справляется с помощью педагога
- с (средний) - справляется с частичной помощью педагога
- в (высокий) - справляется самостоятельно.

Диагностика уровня развития певческих умений (старший возраст) дата _____

№	Фамилия, имя ребенка	УРОВЕНЬ	Качественное исполнение знакомых песен	Наличие певческого слуха, вокально-слуховой координации	Умение импровизировать	Чисто интонировать на кварту вверх и вниз, квинту и сексту	Навыки выразительной дикции
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							

- н (низкий) - справляется с помощью педагога Н- ч
- с (средний) - справляется с частичной помощью педагога С- ч
- в (высокий) - справляется самостоятельно В- ч

7.Список литературы:

- 1.Горбина Е.В. Лучшие попевки и песенки для музыкального развития малышей – Ярославль, 2007.
2. Орлова Т.М., Бекина С.И. «Учите детей петь»- М, 1998.
- 3.Кацер О.В. Игровая методика обучения детей пению- СПб, Музыкальная палитра, 2005.
- 4.Костина Э.П. Камертон (программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста). М, Линка-Пресс, 2008.
- 5.Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.